

# ASPETTANDO WEEK END 2014

## 28 GIUGNO 2014 PINEROLO (TO)

### 15° RASSEGNA NON COMPETITIVA DI DANZA CLASSICA, MODERNA, CONTEMPORANEA, HIP-HOP

#### SCHEDE CONSEGNA CD e REGIA PALCOSCENICO

(da inviarsi compilata all'atto dell'adesione [info@weekendinpalcoscenico.it](mailto:info@weekendinpalcoscenico.it) e consegnarne copia alla reception all'arrivo)

##### SEZIONE CLASSICO

Solisti Baby     Solisti Children     Solisti Juniores     Passi a due     Gruppi Junior     Gruppi Open

##### SEZIONE MODERNO

Solisti Baby     Solisti Juniores     Solisti Seniores     Passi a due     Gruppi Junior     Gruppi Open

##### SEZIONE HIP-HOP

Gruppi Junior     Gruppi open

**DENOMINAZIONE SCUOLA** \_\_\_\_\_ Diretta da \_\_\_\_\_ C.F./P.IVA \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

**Coreografo/Insegnante** \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Cell \_\_\_\_\_ e-Mail \_\_\_\_\_

**Interprete/i** \_\_\_\_\_ Data di nascita \_\_\_\_\_ COD.FISCALE \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Cell \_\_\_\_\_ e-

Mail \_\_\_\_\_

(Per passi a due e gruppi vedi allegato 3 )

#### PROGRAMMA

**Sez. Classico**     Solisti     Passi a due

Titolo    Variazione \_\_\_\_\_ Autore coreografia \_\_\_\_\_ Autore brano musicale \_\_\_\_\_ Durata \_\_\_\_\_

**Sez. classico**     gruppi     **Sez. moderno**     Solisti     Passi a due     Gruppi     **Sez. Hip-Hop**     Gruppi

Titolo Coreografia \_\_\_\_\_ Coreografo \_\_\_\_\_ Autore brano musicale \_\_\_\_\_

Titolo del brano musicale \_\_\_\_\_ Durata \_\_\_\_\_

**POSIZIONAMENTO:**     Posizionamento e poi musica     Musica e poi entrata     Partenza musica durante esibizione.

Note:.....  
.....  
.....  
.....

N.B.1) Obbligatoria la presenza in regia coreografo o responsabile.2) Nessun effetto luce incluso buio/luci